

San Marcoplein & San Marco Basiliek

Het centrum van Venetië wordt gevormd door het San Marcoplein. Dit plein dat ons bijzonder kenmerk heeft dat het regelmatig door regenval onder water staat, is omsloten door prachtige gebouwen en een galerij met diverse winkels.

Op het plein kun je eten en drinken op de (vaak erg dure) terrassen, terwijl je geniet van de mensenstroom en vele duiven die hier vertoeven.

De San Marco Basiliek is het bekendste en meest indrukwekkende gebouw aan het plein. Deze kerk die rond 1060 is gebouwd, bood plaats aan de resten van de Heilige Marcus die door Venetië uit Alexandrië waren gestolen.

Er zijn echter geleerden die beweren dat de resten niet van Marcus zijn, maar van Alexander de Grote. De huidige basiliek is de derde kerk op deze locatie en is ook wel de trots van Venetië. Volgens velen is het één van de mooiste kerken die Europa rijk is.

De basiliek heeft prachtige versieringen die in de loop van de eeuwen zijn aangebracht. De vijf witte koepels geven de kerk haar unieke uitstraling. Boven de hoofdingang zijn beeldhouwwerken gemaakt die de maanden van het jaar aangeven.

Bij een bezoek aan de kerk vallen de prachtige marmeren vloeren en mozaïek u direct op. De sarcofaag van Marcus is te vinden achter het altaar. Een niet te missen kunstwerk is de Pala d'oro. Dit prachtig met edelstenen bedekte altaarstuk heeft in de geschiedenis veel moeten doorstaan. Onder andere bij de veroveringen van Napoleon zijn veel edelstenen geroofd. Bij deze verovering werden ook de bronzen paarden (Quadriga) meegenomen, maar deze werden in de 19^e eeuw teruggegeven aan Venetië.

Basilica di San Marco

Adres: Piazza San Marco

Openingstijden: 09.45-17.00

Toegangsprijs: basiliek gratis, San Marco Museum € 3,00, Pala d'oro € 1,50, Tesoro € 2,00

Groepen van 15 personen of meer betalen per persoon de helft van de prijs.

Canal Grande

Dwars door Venetië heet ligt de Canal Grande. Dit kan gezien worden als de hoofdweg van Venetië en is dan ook druk bevaren. Het kanaal is ongeveer 3,5 km lang en is op sommige plaatsen bijna 70 meter breed.

Als u de sfeer van Venetië intens wilt ervaren, is een boottrip over dit water een must. Om niet te veel kwijt te zijn kunt u (net als de meeste toeristen) gebruik maken van de waterbus. Vanaf treinstation Santa Lucia loopt Vaporetto lijn 1 en deze vaart vrijwel door heel de stad heen. De waterbus kan erg druk zijn, aangezien veel lokale bewoners deze goedkope en snelle manier van reizen ook gebruiken.

Onderweg kijkt u ongetwijfeld uw ogen uit, want aan dit kanaal staan de mooiste huizen van heel Venetië. Één van de bekendste en mooiste huizen is het Ca d'Oro. Dit huis is van binnen net zo indrukwekkend als de buitenkant, aangezien de indrukwekkende kunstverzameling van Baron Franchetti hier is gevestigd. Franchetti liet deze verzameling in 1916 na aan de staat. Het bestaat naast een indrukwekkende collectie schilderijen, uit kunstbeelden, fresco's, aardewerk, wandtapijten en meubelen.

Een ander opvallend stadspaleis is het Ca'Dario. Dit gebouw herbergt een lange en mysterieuze geschiedenis. Door de vele drama's die zich er hebben afgespeeld (moord, zelfmoord en faillissement) denken veel Italianen dat er een vloek over het gebouw heerst.

Over het kanaal zijn een aantal grote bruggen gebouwd. De bekendste hiervan is de Rialtobrug. Deze brug was tot 1854 de enige brug over het kanaal.

Tijdens uw boottocht over het kanaal kunt u verschillende kerken aanschouwen, waaronder de beroemde koepelkerk Santa Maria della Salute. Deze kerk is gebouwd als dankgebaar aan Maria, nadat de pestepidemie in 1630 ten einde was gekomen. Deze gebeurtenis wordt nog jaarlijks op 21 november herdacht.

Dogenpaleis

Aan het San Marco plein staat het Palazzo Ducale di Venezia (Dogenpaleis). Dit paleis werd bewoond door de doge (leider) van de Republiek Venetië. Deze hoogwaardige titel werd toegewezen door de aristocratie van Venetië en een benoeming gold voor het leven. Tot de 13^e eeuw uit deze doge veel macht, maar nadat enkele vooraanstaande rijke Venetiaanse families meer invloed wilden hebben werd de macht meer verplaatst naar de Raad van Tien.

Op de plek waar het huidige paleis tussen 1309 en 1424 werd gebouwd, liggen oude fundamenteën uit de 9^e eeuw. Het paleis is opgebouwd uit drie grote vleugels rond een binnenplein. Op het binnenplein is de Scala dei Giganti te vinden, de trap die gebruikt werd voor officiële ceremonies en staatsbezoeken.

Het Dogenpaleis heeft een prachtig interieur, met vele schilderijen, beelden en stucwerk met bladgoud. Één van de belangrijkste en absoluut mooiste werken is 'het Parijs' van Tintoretto dat met haar enorme afmetingen (7.45 meter bij 24.65 meter) de hele oostelijke muur in beslag neemt.

Van oorsprong was op de begane grond de vertrekken van de doge, een vergaderzaal en een ballotagezaal te vinden. Aangezien de doge in het paleis woonde, waren veel belangrijke bestuurlijke instanties ook daar gevestigd. Kantoren van juristen, vlootambtenaren maar ook een speciale kamer voor burgers die een klacht wilden indienen (Bussola).

Aan de achterkant van het paleis verbindt de Brug der Zuchten het paleis met de gevangenis.

Dogenpaleis

Adres: Piazza San Marco 1

Openingstijden: 09.00 – 19.00 (1 nov-31 mrt tot 17.00)

Gondelvaart

Denkt u aan Venetië, dan denkt u aan haar bekende gondels. Deze manier van vervoer is met name onder toeristen populair, maar ook voor vervoer van vracht wordt dit traditionele vervoersmiddel nog af en toe gebruikt.

Als toerist kunt u zich in een gondel door alle brede en smalle waterwegen van Venetië laten leiden. Een gondelier (vrijwel altijd in traditionele kledij) vaart u door de stad, waarbij tegen betaling gezongen en gemusiceerd kan worden.

Bij vrijwel elke brug staan gondeliers te wachten om u een tocht aan te bieden, maar er zijn ook enkele grote 'gondelstations'. De grootste hiervan ligt ten westen van het San Marcoplein. Hoewel een gondelvaart zeer romantisch is, heeft het ook een flink prijskaartje. Hoewel de gondelvaart gereguleerd is en er standaardtarieven bestaan, vragen de meeste gondeliers een stuk meer. U zult begrijpen dat de prijzen 's avonds nog een stuk hoger liggen dan overdag. Een standaard gondelvaart duurt 40 minuten en tegen bijbetaling kan dit uitgebreid worden. Verwacht echter niet dat u korting krijgt op deze verlenging.

Er zijn strenge eisen gesteld aan de gondels. De afmetingen zijn exact 10,87 meter lang en op het breedste punt 1,42 meter breed. Het maximaal aantal passagiers in een gondel is 6 en de gondels mogen sinds 1562 alleen in het zwart geleverd worden. De boten zelf zijn al bekend in documenten uit de 11^e eeuw.

De ultieme bekroning op een romantisch weekend in Venetië is het geven van een zoen aan elkaar, in een gondel terwijl u onder de Brug der Zuchten doorvaart...

Klokkentoren Campanile

Het hoogste gebouw van Venetië is de klokkentoren Campanile. Met zijn hoogte van 98,5 meter is het van verre te zien op het San Marcoplein.

Van oorsprong werd het gebruikt als vuurtoren om de schippers van de stad te oriënteren. De huidige vorm en hoogte van het gebouw dateert uit 1514. De toren heeft een kolom van baksteen, een klokkenkamer met vijf kokken, een observatorium en een windwijzer met de afbeelding van de engel Gabriel.

In 1902 probeerde men een lift in de toren aan te brengen, wat als gevolg had dat de toren omviel. Wonder boven wonder vielen hierbij geen doden, met uitzondering van een kat. In 1912 was de toren weer herbouwd in zijn oorspronkelijke stijl.

Als bezoeker is het mogelijk de toren te beklimmen en u hebt hierbij een prachtig uitzicht over Venetië. Vanaf de klokkentoren zijn de vijf koepels van de San Marcobasiliek goed te zien en u hebt ook een prachtige kijk op Venetiaanse eiland San Giorgio Maggiore.

Campanile

Adres: Piazza San Marco

Openingstijden: juli-september 09.45- 20.00; april-juni tot 17.00; oktober-maart tot 16.00

Toegangsprijs: € 6,00, groepen van meer dan 15 personen € 3,00 p.p.